

**2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI**  
**İYİDERE MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ**  
**DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ**  
**OCAK AYI RAPORUDUR**

Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında;

- Dönem Sonu İyi Örnekler: Dönem boyunca proje kapsamında yapılan faaliyetler arasından seçilen iyi örneklerin okul bazında paylaşımı yapıldı.
- Etkinliklerde dönem sonu en iyi örnekleri seçilen “Orhun Abideleri” Sözlüğü ile İlçe “Deneme Yarışması”na gönderilen eserlerin sahibi olan 2 öğrenci, e-okul “Sosyal Etkinlikler Modülü/Merkezi Etkinlikler”e işlendi ve bu öğrenciler, Karne Töreni’nde ödüllendirildi.

**Okul Yürütme Komisyon Üyeleri:**

Damla ÇİÇEKÇİ

Coğrafya Öğr.

Hilal OY

TDE Öğr.

Zeynep YAZICI

TDE Öğr.

UYGUNDUR

17/01/2025

Akif KIZILKAN

Okul Müdürü

## DÖNEM SONU İYİ ÖRNEKLER:

🏠 e-okul.meb.gov.tr/Orta + ② ⋮

www e-okul

RİZE / İYDEREM / İyidere Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi (759893)

Millî Eğitim Bakanlığı Okul Yönetim Bilgi Sistemi

### Sosyal Etkinlik Girişi

GENEL KURUM İSLEMLERİ - (Öğretmen Kullanıcı)

#### Etkinlik Seçimi

Etkinlikler: Merkezi Etkinlikler

#### Markazi Etkinlikler

Yer	Etkinlik Adı	Zamankali Projesi	09.12.2024	31.12.2024	Süre	Statü	Onay Durumu
Eğitim Genel Müdürlüğü	Mutluluk	KÜLTÜREL/ETKİNLİKLER/Proje			59		Onaylandı
İyidere Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi	13.01.2025	13.02.2025	2			Onaylandı	

#### Öğrenci Seçimi

Öğrenci No	Öğrenci Adı Soyadı	Sınıf/Şube	Temel Derece	Etkinlik Derece	Başarı Durumu
209	ESİN SENA KELES	11. Sınıf / A Şubesi	İyi	Orta	Orta Ortaya Geçme
272	RÜMEYSA GÜNDOĞDU	11. Sınıf / A Şubesi	İyi	Orta	Orta Ortaya Geçme



### ZENGİN TÜRKÇEMİZ

Dil, bir milletin kimliğini, kültürünü ve geçmişini yansıtan en önemli unsurlardan biridir. Türk milletinin diline ve kültürüne duyduğu sevgi, tarihin her döneminde kendini göstermiştir. Bu sevginin en somut örneklerinden biri, 11. yüzyılda Kaşgarlı Mahmud'un yazdığı Divânü Lügati't-Türk adlı eserdir.

Divânü Lügati't-Türk, yalnızca bir sözlük değil, aynı zamanda Türk milletinin zengin dilini, kültürünü ve yaşam tarzını yansıtan bir aynadır. Kaşgarlı Mahmud bu eseriyle Türkçenin yalnızca konuşulan bir dil olmadığını, aynı zamanda güçlü bir edebî ve kültürel geçmişi sahip olduğunu göstermek istemiştir. Bu amaçla, Türk boylarını dolaşarak, farklı lehçeleri, ağızları ve kelimeleri incelemiş ve Türkçenin zenginliğini kayıt altına almıştır. İşte Divânü Lügati't-Türk, bu çabının ürünü olarak karamizma çıkmıştır ve ilk Türkçe sözlüğümüz olmuştur.

Eserde yer alan atasözleri, şifler, deyimler, Türk halkının yaşam biçimini, değerlerini ve düşünce dünyasını anlamamıza olanak sağlar. Kaşgarlı Mahmud, Araplara Türk dilini ve kültürünü tanıtmak amacıyla yazdığı bu eseriyle, Türkçenin Arapça kadar zengin bir dil olduğunu kanıtlamak ve Türk diline olan saygıyı arttırmak istemiştir. Bizler de Kaşgarlı Mahmud'un dokuz yüz elli yıl önce yazdığı bu eserle, Türkçenin ve Türk kültürünün geçimiste ne kadar köklü bir temele dayandığını, dilimizin gücünü ve derinliğini yaşamaktayız. Yalnızca geçmişe değil geleceğe de taşımaktayız. Günümüzde bizlere düşen görev; bu mirası sahiplenmek, dilimizi korumak ve zenginleştirmek için çaba göstermektir. Çünkü bu millet dilini yaşatabildiği sürece varlığını sürdürebilir.

Kaşgarlı Mahmud'un 1072-1074 yılları arasında yazdığı Divânü Lügati't-Türk, Türk dilinin zenginliğini ve derinliğini ortaya koyması bakımından eşsiz bir kaynaktır. Eserde yaklaşık 8000 Türkçe kelime, Arapça açıklamaları ile birlikte verilmiştir. Kaşgarlı Mahmud'un kelimelerin anlamlarını açıklarken atasözleri, deyimler ve halk şifirlerinden örnekler sunması Türkçenin zengin bir dil olduğunu göstermektedir. Bu sayede eser, dilsel bir kaynağın olmaması durumunda, bir edebiyat ve folklor hazinesi haline gelmiştir. Ayrıca eserde Türk boylarının dilleri ve lehçeleri arasında karşılaştırmalar yapılmış, her boyun dili detaylı şekilde ele alınmıştır. Divânü Lügati't-Türk'te yer alan atasözleri ve deyimler o dönem Türk toplumunun yaşam biçimini, değerlerini ve dünya görüşünü ortaya koyar: "yiçi yigme saptı/Terzi iğneye iplik geçirdi.", "erdemizden kut çertilir/Erdem ve ahlakı olmayandan bereket kaçır.", "er ok fengürü/Adam oku uğurdu, göge doğru bir ok attı ve ok gökyüzünde kayboldu.", "ok amaçka yastaldı/Ok, hedefin hemen yanına isabet etti.", "ün yağurdu/Un

yoğurdu.", "er künke küşindi/Adam güneşten gölgeye çekildi.", "badı azimlendi/Asma, azimlendi."

Divânü Lügati't-Türk'te, günümüze kadar değişmeyen, doğrudan aynı biçimde kullanılan sözcükler de vardır: "ak, al, arpa, at, sakal, özüm, ak, ata, ardan, için, ok, er, kol, un, yaa, kırk, kıç" 950 yıldır kullanılan bu kelimeler, Türkçenin zengin bir dil sahip olduğunu gösterir.

Divânü Lügati't-Türk, yalnızca bir sözlük değil, Türk milletinin diline kültürüne ve tarihine dair paha biçilmez bir hazinedir. Kaşgarlı Mahmud'un bu eseri, Türkçenin zenginliğini ve Türk kültürünün derinliğini anlamamıza yardımcı olurken aynı zamanda geleceğe taşınması gereken bir miras temsil etmektedir. Bugün bu eşsiz eseri anlamak ve onun ışığında, Türk milletini ve kültürünü daha ileriye taşımak bizimizin sorumluluğudur. Divânü Lügati't-Türk, Türk milletinin diline ve kültürüne duyduğu sevginin ölmüş bir simgesi ve bu özveri ile biziyle ilham kaynağı olmaya devam edecektir.

